

# दैनिक भास्कर

भोपाल, शनिवार, 9 फरवरी, 2013

## संस्कृति संचालनालय, मध्यप्रदेश भोपाल

आधार तल मुल्ला रमूजी संस्कृति भवन, बाणगंगा भोपाल (मध्यप्रदेश)

-:: विज्ञापन ::-

संस्कृति संचालनालय के अन्तर्गत संचालित, शासकीय संगीत एवं ललित कला महाविद्यालय मध्यप्रदेश में समस्त श्रेणी, ( सामान्य श्रेणी, अनुसूचित जाति, अनुसूचित जनजाति अन्य पिछड़ा वर्ग निःशक्तजनों एवं महिलाओं के लिए आरक्षित ) के रिक्त पदों ( सहायक व्याख्याता, संगतकार, संगीतकार, सारंगी सहायक, निर्देशक, कनिष्ठ निर्देशक, स्टूडियो सहायक, कुशल सहायक एवं ग्रंथपाल ) पर नियुक्ति हेतु विज्ञप्ति ( पद संख्या, वेतनमान, शैक्षणिक योग्यता, अनुभव, नियम/शर्तें ) संचालनालय की वेबसाइट [www.mpculture.in](http://www.mpculture.in) से डाउनलोड किया जा सकता है। आवेदक कार्यालय समय में सीधे संचालक, संस्कृति संचालनालय, भोपाल को आवेदन प्रस्तुत कर सकते हैं। आवेदन प्राप्ति की अंतिम तिथि 28 फरवरी, 2013 है।

संचालक

संस्कृति संचालनालय,  
मध्यप्रदेश, भोपाल

जी-26963/13

कार्यालय, संस्कृति संचालनालय, मध्यप्रदेश।

(आधार तल, मुल्ला रमूजी संस्कृति भवन, बाणगंगा, भोपाल(म.प्र.)-462003)

क्रमांक / 3233 / सं.सं. / स्था. / 2013,

भोपाल, 8 फरवरी, 2013

{सामान्य श्रेणी, अनुसूचित जाति, अनुसूचित जनजाति, अन्य पिछड़ा वर्ग, निःशक्तजनों एवं महिलाओं के लिए आरक्षित के रिक्त पदों पर नियुक्ति हेतु विज्ञप्ति}।

—0—

संस्कृति संचालनालय के अन्तर्गत संचालित शासकीय संगीत एवं ललित कला महाविद्यालय, मध्यप्रदेश के सामान्य श्रेणी, अनुसूचित जाति, अनुसूचित जनजाति, अन्य पिछड़ा वर्ग एवं निःशक्तजनों के रिक्त पदों पर नियुक्ति की जाना है। अतः उक्त पदों पर नियुक्ति हेतु 28 फरवरी, 2013 तक संलग्न निर्धारित प्रपत्र में आवेदन आमंत्रित किये जाते हैं। आवेदन पत्र संचालक, संस्कृति संचालनालय, मध्यप्रदेश, भोपाल को सम्बोधित किया जायेगा। पदों का विवरण/वेतनमान/रिक्तियों की संख्या/शैक्षणिक योग्यता एवं अन्य अर्हताएँ निम्नानुसार हैं :-

क्र	पद एवं वेतनमान	विधावार रिक्तियों की संख्या	श्रेणीवार विवरण											
			सामान्य वर्ग			अनुसूचित जाति		अनुसूचित जनजाति			अन्य पिछड़ा वर्ग			
			अन्य आवेदक	निःशक्तजन हेतु आरक्षित	महिला हेतु आरक्षित	अन्य आवेदक	महिला हेतु आरक्षित	अन्य आवेदक	निःशक्तजन हेतु आरक्षित	महिला हेतु आरक्षित	अन्य आवेदक	निःशक्तजन हेतु आरक्षित	महिला हेतु आरक्षित	
1	2	3	4	5	6	7	8	7	9	10	11	12	13	
1.	<b>सहायक व्याख्याता(9300-34800+3200)</b>													
	(1) गायन	08	01	01 अस्थि बाधित (पैर से)	01	—	01	02	01 अस्थि बाधित (पैर से)	01	—	—	—	—
	(2) तबला	08	01	01 (दृष्टि बाधित)	01	—	01	01	—	01	01	01 (दृष्टि बाधित)	—	—
	(3) बेला	05	01	—	—	02	—	01	—	01	—	—	—	—
	(4) नृत्य	01	01	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	(5) सितार	03	01	—	—	01	—	—	—	—	01	—	—	—
	(6) सरोद	01	01	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	<b>योग</b>	<b>26</b>	<b>06</b>	<b>02</b>	<b>02</b>	<b>03</b>	<b>02</b>	<b>04</b>	<b>01</b>	<b>03</b>	<b>02</b>	<b>01</b>	<b>—</b>	<b>—</b>
	<b>महायोग</b>	<b>26</b>	<b>10</b>			<b>05</b>		<b>08</b>			<b>03</b>			<b>—</b>
2.	<b>संगतकार(5200-20200+2400)</b>													
	(1) तबला	09	04	01 (दृष्टि बाधित)	01	01	—	01	—	01	—	—	—	—
	(2) हारमोनियम	08	02	—	03	—	01	01	—	01	—	—	—	—
	(3) सांरगी	04	03	—	—	—	—	01	—	—	—	—	—	—
	<b>योग</b>	<b>21</b>	<b>09</b>	<b>01</b>	<b>04</b>	<b>01</b>	<b>01</b>	<b>03</b>	<b>—</b>	<b>02</b>	<b>—</b>	<b>—</b>	<b>—</b>	<b>—</b>
	<b>महायोग</b>	<b>21</b>	<b>14</b>			<b>02</b>		<b>05</b>			<b>-</b>			<b>-</b>

निरन्तर.....2....

क्र	पद एवं वेतनमान	विधावार रिक्तियों की संख्या	श्रेणीवार विवरण											
			सामान्य वर्ग			अनुसूचित जाति		अनुसूचित जनजाति			अन्यपिछडा वर्ग			
			अन्य आवेदक	निःशक्तजन हेतु आरक्षित	महिला हेतु आरक्षित	अन्य आवेदक	महिला हेतु आरक्षित	अन्य आवेदक	निःशक्तजन हेतु आरक्षित	महिला हेतु आरक्षित	अन्य आवेदक	निःशक्तजन हेतु आरक्षित	महिला हेतु आरक्षित	
1	2	3	4	5	6	7	8	7	9	10	11	12	13	
3.	<b>संगीतकार(9300-34800+3200)</b>													
	(1) सरोद	01	-	-	-	-	-	01	-	-	-	-	-	-
	(2) वायलिन	02	-	01 अस्थि बाधित (पैर से)	-	-	-	01	-	-	-	-	-	-
	(3) सितार	01	-	-	-	-	-	01	-	-	-	-	-	-
	(4)सितारबेन्जो	01	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	<b>योग</b>	<b>05</b>	<b>01</b>	<b>01</b>	-	-	-	<b>03</b>	-	-	-	-	-	-
	<b>महायोग</b>	<b>05</b>	<b>02</b>			<b>-</b>		<b>03</b>			<b>-</b>			
4.	<b>सारंगी सहायक(5200-20200+2400)</b>													
	सारंगी	03	02	-	-	-	-	01	-	-	-	-	-	-
	<b>योग</b>	<b>03</b>	<b>02</b>	-	-	-	-	<b>01</b>	-	-	-	-	-	-
	<b>महायोग</b>	<b>03</b>	<b>02</b>			<b>-</b>		<b>01</b>			<b>-</b>			
5.	<b>निर्देशक(5200-20200+2800)</b>													
	(1) चित्रकला	01	-	-	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	(2) व्यवहारिक कला	01	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	<b>योग</b>	<b>02</b>	<b>01</b>	-	<b>01</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	<b>महायोग</b>	<b>02</b>	<b>02</b>			<b>-</b>		<b>-</b>			<b>-</b>			
6	<b>कनिष्ठ निर्देशक(5200-20200+2800)</b>													
	(1) मूर्तिकला	01	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	(2) व्यवहारिक कला	01	-	-	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	<b>योग</b>	<b>02</b>	<b>01</b>	-	<b>01</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	<b>महायोग</b>	<b>02</b>	<b>02</b>			<b>-</b>		<b>-</b>			<b>-</b>			

निरन्तर.....3....

क्र	पद एवं वेतनमान	विधावार सित्तियों की संख्या	श्रेणीवार विवरण											
			सामान्य			अनुसूचित जाति		अनुसूचित जनजाति			अन्य पिछडा वर्ग			
			अन्य आवेदक	निःशक्तजन हेतु आरक्षित	महिला हेतु आरक्षित	अन्य आवेदक	महिला हेतु आरक्षित	अन्य आवेदक	निःशक्तजन हेतु आरक्षित	महिला हेतु आरक्षित	अन्य आवेदक	निःशक्तजन हेतु आरक्षित	महिला हेतु आरक्षित	
1	2	3	4	5	6	7	8	7	9	10	11	12	13	
7	<b>स्टूडियो सहायक(5200-20200+2400)</b>													
	(1) चित्रकला	04	02	01 (श्रवण बाधित)	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	(2) मूर्तिकला	01	-	-	-	-	-	01	-	-	-	-	-	-
	(3) व्यवहारिक कला	01	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	<b>योग</b>	<b>06</b>	<b>03</b>	<b>01</b>	<b>01</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>01</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>महायोग</b>	<b>06</b>	<b>05</b>			<b>-</b>		<b>01</b>			<b>-</b>			
8	<b>कुशल सहायक(5200-20200+1900)</b>													
	(1) चित्रकला	01	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	<b>योग</b>	<b>01</b>	<b>01</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>महायोग</b>	<b>01</b>	<b>01</b>			<b>-</b>		<b>-</b>			<b>-</b>			
9	<b>ग्रंथपाल(5200-20200+2800)</b>													
	ग्रंथपाल	02	01	-	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	<b>योग</b>	<b>02</b>	<b>01</b>	<b>-</b>	<b>01</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>महायोग</b>	<b>02</b>	<b>02</b>			<b>-</b>		<b>-</b>			<b>-</b>			

निरन्तर.....4....

## आवेदन-पत्र का प्रारूप

(सामान्य, अनुसूचित, अनुसूचित जनजाति, अन्य पिछड़ा वर्ग तथा निःशक्तजन) जो लागू हो उस पर( )का चिन्ह लगाएँ एवं जो लागू न हो उसे काट( ) दें।

अनुक्रमांक .....  
(कार्यालयीन उपयोग हेतु)

राजपत्रित  
अधिकारी द्वारा  
प्रमाणित  
पासपोर्ट साइज  
का छायाचित्र

प्रति,

संचालक,  
संस्कृति संचालनालय, मध्यप्रदेश,  
आधार तल, मुल्ला रमूजी संस्कृति भवन,  
बाणगंगा, भोपाल(म.प्र.)-462003.

आवेदक के हस्ताक्षर .....

विषय :- ..... के पद हेतु आवेदन पत्र।

संदर्भ :- समाचार पत्र का नाम ..... में प्रकाशित विज्ञापित दिनांक .....

- (1) उम्मीदवार का पूरा नाम(स्पष्ट शब्दों में) .....
- (2) पिता का नाम/पति का नाम .....
- (3) स्थाई पता .....

- (4) वर्तमान पता .....

- (5) जन्म तिथि (अंको में)..... (शब्दों में).....

(माध्यमिक शिक्षा मण्डल की सत्यापित अंक सूची या प्रमाण-पत्र संलग्न करें)

- (6) दिनांक(01.01.2013 की स्थिति में आयु) वर्ष ..... माह..... दिन .....

- (7) जाति/श्रेणी(प्रमाण-पत्र की छायाप्रति संलग्न करें) .....

- (8) निःशक्तता का प्रकार[(केवल निःशक्तजन के अर्न्तगत आवेदकों के लिए) (प्रमाण पत्र की छायाप्रति संलग्न करें)]।

(अ) अस्थि बाधित .....

(ब) श्रवण बाधित .....

(स) दृष्टि बाधित .....

(द) निःशक्तता का प्रतिशत .....

(निःशक्तजन का प्रकार एवं प्रतिशत स्पष्ट रूप से अंकित करें)

- (9) मूल निवासी जिला..... (प्रमाण पत्र की छायाप्रति संलग्न करें)।

- (10) शैक्षणिक योग्यता का विवरण :- (प्रमाण पत्र की छायाप्रति संलग्न करें)

क्र.	परीक्षा का नाम	बोर्ड/वि.वि. का नाम	वर्ष	विषय	श्रेणी	पूर्णांक	प्राप्तांक	प्रतिशत
------	----------------	---------------------	------	------	--------	----------	------------	---------

- (11) पद से संबंधित तकनीकी योग्यता :- (प्रमाण पत्र की छायाप्रति संलग्न करें)

क्र.	परीक्षा का नाम	बोर्ड/वि.वि./संस्था का नाम	वर्ष	विषय	श्रेणी	पूर्णांक	प्राप्तांक	प्रतिशत
------	----------------	----------------------------	------	------	--------	----------	------------	---------

- (12) अन्य विशेष योग्यता(यदि हो तो) :- .....

- (13) अनुभव :- .....

- (15) रोजगार कार्यालय का नाम ..... पंजीयन क्र.....

दिनांक ..... वैधता दिनांक .....

टीप :- आवेदक के विरुद्ध क्या किसी न्यायालय में कोई आपराधिक प्रकरण चला अथवा विचाराधीन रहा है या पुलिस थाने में कोई प्रकरण पंजीबद्ध हुआ है ? यदि हाँ तो विवरण दें। यदि निर्णय हो गया हो तो निर्णय की जानकारी दी जाये।

स्थान :-

दिनांक :-

आवेदक हस्ताक्षर .....

नाम एवं पता .....

### घोषणा-पत्र

मैं शपथपूर्वक घोषणा करता/करती हूँ कि आवेदन पत्र में दी गई उपरोक्त सभी जानकारियाँ मेरे ज्ञान व विवेक से पूर्णतः सत्य हैं। इसमें किसी भी प्रकार की गलत जानकारी के लिये मैं स्वयं उत्तरदायी रहूँगा/रहूँगी एवं जानकारी असत्य पाये जाने पर मेरा आवेदन-पत्र एवं नियुक्ति निरस्त की जा सकेगी तथा इस आधार पर मेरे विरुद्ध कार्यवाही करने का संचालक, संस्कृति संचालनालय, मध्यप्रदेश को पूर्ण अधिकार होगा।

स्थान :-

दिनांक :-

आवेदक हस्ताक्षर .....

नाम एवं पता .....

## शैक्षणिक अर्हता :-

- 1 **सहायक व्याख्याता(संगीत):-** बी.म्यूज(संबंधित विषय में) इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ या काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणासी से कम से कम द्वितीय श्रेणी में या 10+2 परीक्षा माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश से उत्तीर्ण कर ली हो तथा संगीत विद(संबंधित विषय में) इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ से या समतुल्य उपाधि या पत्रोपाधि।
  - 2 **संगतकार :-** संगीत विद(संबंधित विषय में) तथा 10 वीं परीक्षा उत्तीर्ण या समकक्ष उपाधि या पत्रोपाधि(डिप्लोमा) संबंधित विषय में। **वांछनीय**-संबंधित विषय में प्रवीणता प्राप्त।
  - 3 **संगीतकार :-**बी.म्यूज(संबंधित विषय में) इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ या काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणासी से कम से कम द्वितीय श्रेणी में या 10+2 परीक्षा माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश से उत्तीर्ण कर ली हो तथा संगीत विद(संबंधित विषय में) इन्दिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ से या समतुल्य उपाधि या पत्रोपाधि।
  - 4 **सांरगी सहायक :-** संगीत विद(संबंधित विषय में) तथा 10 वीं परीक्षा उत्तीर्ण या समकक्ष उपाधि या पत्रोपाधि(डिप्लोमा) संबंधित विषय में। **वांछनीय**-संबंधित विषय में प्रवीणता प्राप्त।
  - 5 **निर्देशक :-** किसी मान्यता प्राप्त संस्था/मण्डल/विश्वविद्यालय, से ललित कला में संबंधित विषय में तीन वर्षीय पत्रोपाधि तथा ललित कला/व्यवहारिक कला में कम से कम द्वितीय श्रेणी में दो वर्षीय उच्च पत्रोपाधि। **या** किसी मान्यता प्राप्त **संस्था/मण्डल/विश्वविद्यालय** से ललित कला/व्यवहारिक कला में दो वर्षीय पूर्व प्रीपेटरी पाठ्यक्रम तथा कम से कम द्वितीय श्रेणी में तीन वर्षीय पत्रोपाधि **या** नई पद्धति में 10+2 के पश्चात संबंधित विषय में चार वर्षीय उपाधि या पत्रोपाधि।
  - 6 **कनिष्ठ निर्देशक :-** किसी मान्यता प्राप्त संस्था/मण्डल/विश्वविद्यालय, से ललित कला में संबंधित विषय में तीन वर्षीय पत्रोपाधि तथा ललित कला/व्यवहारिक कला में कम से कम द्वितीय श्रेणी में दो वर्षीय उच्च पत्रोपाधि। **या** किसी मान्यता प्राप्त **संस्था/मण्डल/विश्वविद्यालय** से ललित कला/व्यवहारिक कला में दो वर्षीय पूर्व प्रीपेटरी पाठ्यक्रम तथा कम से कम द्वितीय श्रेणी में तीन वर्षीय पत्रोपाधि तथा कम से कम द्वितीय श्रेणी में तीन वर्षीय पत्रोपाधि। **या** नई पद्धति में 10+2 के पश्चात संबंधित विषय में चार वर्षीय उपाधि या पत्रोपाधि।
  - 7 **स्टूडियो सहायक :-** किसी मान्यता प्राप्त **संस्था/मण्डल/विश्वविद्यालय** से ललित कला एवं व्यवहारिक कला संबंधित विषय में तीन वर्षीय पत्रोपाधि तथा ललित कला/व्यवहारिक कला में कम से कम द्वितीय श्रेणी में दो वर्षीय उच्च पत्रोपाधि। **अथवा** किसी मान्यता प्राप्त **संस्था/मण्डल** या विश्वविद्यालय से ललित कला/व्यवहारिक कला में दो वर्षीय पूर्व प्रीपेटरी पाठ्यक्रम तथा कम से कम द्वितीय श्रेणी में तीन वर्षीय पत्रोपाधि। **अथवा** नई पद्धति में 10+2 के बाद चार वर्षीय उपाधि या पत्रोपाधि।
  - 8 **कुशल सहायक :-** किसी मान्यता प्राप्त संस्था/मण्डल/विश्वविद्यालय से ललित कला संबंधित विषय में तीन वर्षीय पत्रोपाधि तथा ललित कला/व्यवहारिक कला में कम से कम द्वितीय श्रेणी में दो वर्षीय एडवांस पत्रोपाधि। **अथवा** किसी मान्यता प्राप्त **संस्था/मण्डल** या विश्वविद्यालय, ललित कला/व्यवहारिक कला में दो वर्षीय पूर्व प्रीपेटरी पाठ्यक्रम तथा कम से कम द्वितीय श्रेणी में तीन वर्षीय पत्रोपाधि। **अथवा** माध्यमिक शिक्षा मण्डल, मध्यप्रदेश अथवा मान्यता प्राप्त संस्थान से पुरानी हायर सेकेण्ड्री परीक्षा अथवा नई पद्धति में 10+2 के बाद चार वर्षीय उपाधि या पत्रोपाधि।
  - 9 **ग्रंथपाल :-** पुस्तकालय विज्ञान में उपाधि या समकक्ष परीक्षा उत्तीर्ण।
- टीप :- प्रत्येक पद के लिए उम्मीदवार को मध्यप्रदेश स्थित स्कूल/महाविद्यालय से हायर सेकेण्ड्री या स्नातक की परीक्षा उत्तीर्ण होना अनिवार्य होगा। ऐसे पदों की, जिनके लिए हायर सेकेण्ड्री से नीचे की योग्यता निर्धारित हो, परीक्षा भी मध्यप्रदेश के स्कूल में उत्तीर्ण करनी होगी।

## योग्यता/शर्त :-

1. **परीवीक्षा :-** यह नियुक्ति पूर्णतः अस्थायी हैं जो दो वर्ष की परीवीक्षा अवधि पर की जावेंगी।
2. **आयु सीमा :-** दिनांक 01.04. 2012 को न्यूनतम 21 वर्ष एवं अधिकतम 40 वर्ष, उम्मीदवारों को शासन के नियमों/निर्देशों अनुसार आयुसीमा में छूट प्रदान की जायेगी।
3. **जाति प्रमाण-पत्र :-** सक्षम अधिकारी(प्रमाणीकरण) द्वारा जारी स्थाई जाति प्रमाण-पत्र जो मध्यप्रदेश शासन, सामान्य प्रशासन विभाग के नियम क्रमांक 8(1) के अनुसार हो।
4. **मूल निवासी :-** आवेदक को मध्यप्रदेश का मूल निवासी होना अनिवार्य है।

5. **रोजगार कार्यालय का पंजीयन :-** मध्यप्रदेश के किसी भी रोजगार कार्यालय में जीवित पंजीयन होना चाहिए।
  6. **अनापत्ति प्रमाण-पत्र :-** शासकीय सेवा में कार्यरत कर्मचारियों को अपने आवेदन पत्र नियुक्तकर्ता अधिकारी के माध्यम से अनापत्ति प्रमाण-पत्र सहित भेजना होगा।
  7. **चयन :-** लिखित परीक्षा/साक्षात्कार के द्वारा किया जावेगा। जिसकी सूचना पृथक से दी जाएगी।
  8. **त्रुटिपूर्ण/अपूर्ण/विलंब :-** त्रुटिपूर्ण/अपूर्ण तथा विलंब से प्राप्त आवेदन पत्रों पर विचार नहीं किया जायेगा।
  9. **रिक्तियों की संख्या :-** रिक्तियों की संख्या में किसी भी स्तर पर परिवर्तन किया जा सकता है।
  10. **एक से अधिक पदों हेतु आवेदन :-** यदि आवेदक एक से अधिक पदों हेतु आवेदन करता है तो प्रत्येक पद हेतु पृथक-पृथक आवेदन करना अनिवार्य है।
  11. यदि आवेदक द्वारा 10+2(हायर सेकेण्डरी) के आधार पर आवेदन किया है तो 10+2(हायर सेकेण्डरी) की अंक सूची अनिवार्य रूप से संलग्न करना होगा। साथ ही आवेदन में उल्लेखित समस्त शैक्षणिक एवं तकनीकी अर्हताओं की अंक सूची संलग्न करना आवश्यक होगा, किसी भी उल्लेखित शैक्षणिक/तकनीकी अर्हताओं की अंक सूची संलग्न न होने पर आवेदन स्वतः ही अमान्य/निरस्त हो जायेगा।
  12. उम्मीदवार को चयन उपरान्त मध्यप्रदेश के किसी भी शासकीय संगीत/ललित कला महाविद्यालय में पदस्थ किया जा सकता है। उम्मीदवार द्वारा नियुक्ति के पश्चात परिवीक्षा अवधि समाप्त होने तक स्थानांतरण की मांग स्वीकार नहीं की जायेगी।
  13. उम्मीदवार द्वारा यदि कोई भी अनुचित प्रयास अथवा दी गई जानकारी गलत होने पर उम्मीदवार को शासकीय सेवा के लिए अयोग्य माना जायेगा।
  14. चयन उपरान्त भी रिक्तियों की संख्या में किसी परिवर्तन के दृष्टिगत नियुक्ति आदेश विधवार वरीयताक्रम में दिये जाने का अधिकार नियुक्तकर्ता अधिकारी को होगा।
  15. आवेदनकर्ता द्वारा आवेदन में की गई त्रुटि कार्यालय में किसी भी स्तर पर संज्ञान में आने पर आवेदक को अपात्र या निरस्त करने का पूर्ण अधिकार नियुक्तकर्ता अधिकारी(संचालक, संस्कृति) को होगा।
  16. आवेदन एवं लिफाफे पर पद, [जाति/श्रेणी](#) तथा यदि निःशक्तजन हेतु आवेदन किया है तो "निःशक्तजन हेतु आवेदन" का स्पष्ट उल्लेख किया जाना होगा।
  17. आवेदन पत्र में जहाँ-जहाँ आवेदनकर्ता के हस्ताक्षर किये जाने का स्थान निर्धारित है वहाँ-वहाँ हस्ताक्षर करना अनिवार्य है।
  18. महिलाओं हेतु आरक्षित पद, उपयुक्त महिला अभ्यर्थी के अभाव में चयन न होने से रिक्त रह जाने है, तो रिक्त पर उसी प्रवर्ग के पुरुष उम्मीदवारों के चयन द्वारा भरे जा सकेंगे जिस प्रवर्ग के लिए वह आरक्षित है।
- टीप :-** आवेदन पत्र निर्धारित प्रपत्र में जानकारी देते हुए पासपोर्ट साइज का अभिप्रमाणित फोटो, शैक्षणिक योग्यता, मूल निवासी प्रमाण-पत्र, जाति प्रमाण-पत्र(सक्षम अधिकारी द्वारा प्रदत्त), रोजगार कार्यालय का पंजीयन आदि प्रमाण-पत्रों की राजपत्रित अधिकारी द्वारा सत्यापित प्रतियों सहित आवेदन 28 फरवरी, 2013 तक **कार्यालय, संचालक, संस्कृति संचालनालय, मध्यप्रदेश, {आधार तल, मुल्ला रमूजी संस्कृति भवन, बाणगंगा, भोपाल(म.प्र.)-462003}** स्थित कार्यालय में प्राप्त होना अनिवार्य है। साक्षात्कार के समय सभी प्रमाण-पत्रों की मूल प्रतियाँ प्रस्तुत करना अनिवार्य है। **किसी उम्मीदवार की पात्रता अथवा चयन प्रक्रिके संबंध में नियुक्तकर्ता अधिकारी का निर्णय अंतिम होगा।**

**दिनांक :-**

**संचालक**  
**संस्कृति संचालनालय, मध्यप्रदेश, भोपाल।**